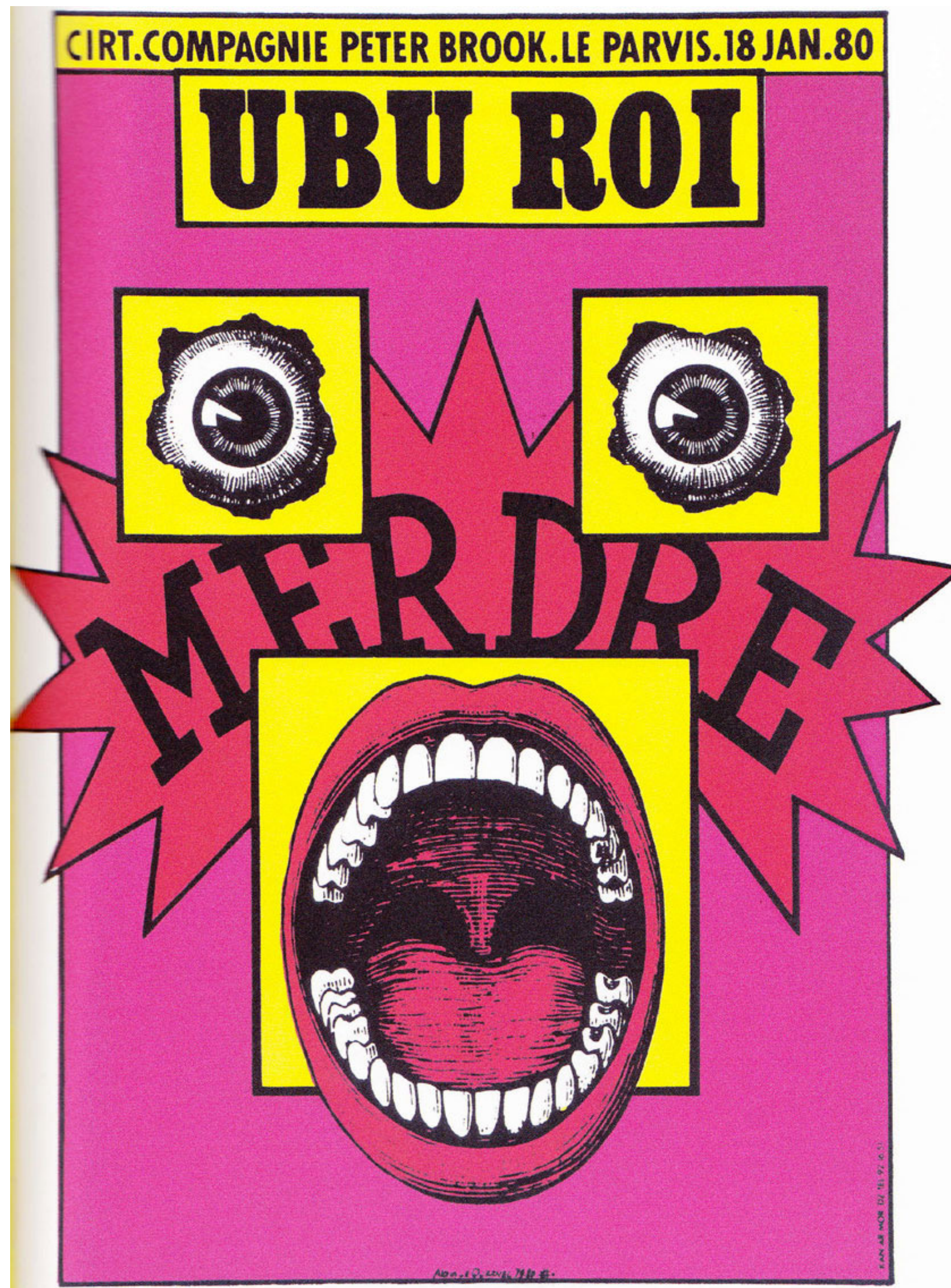


**Silence !**



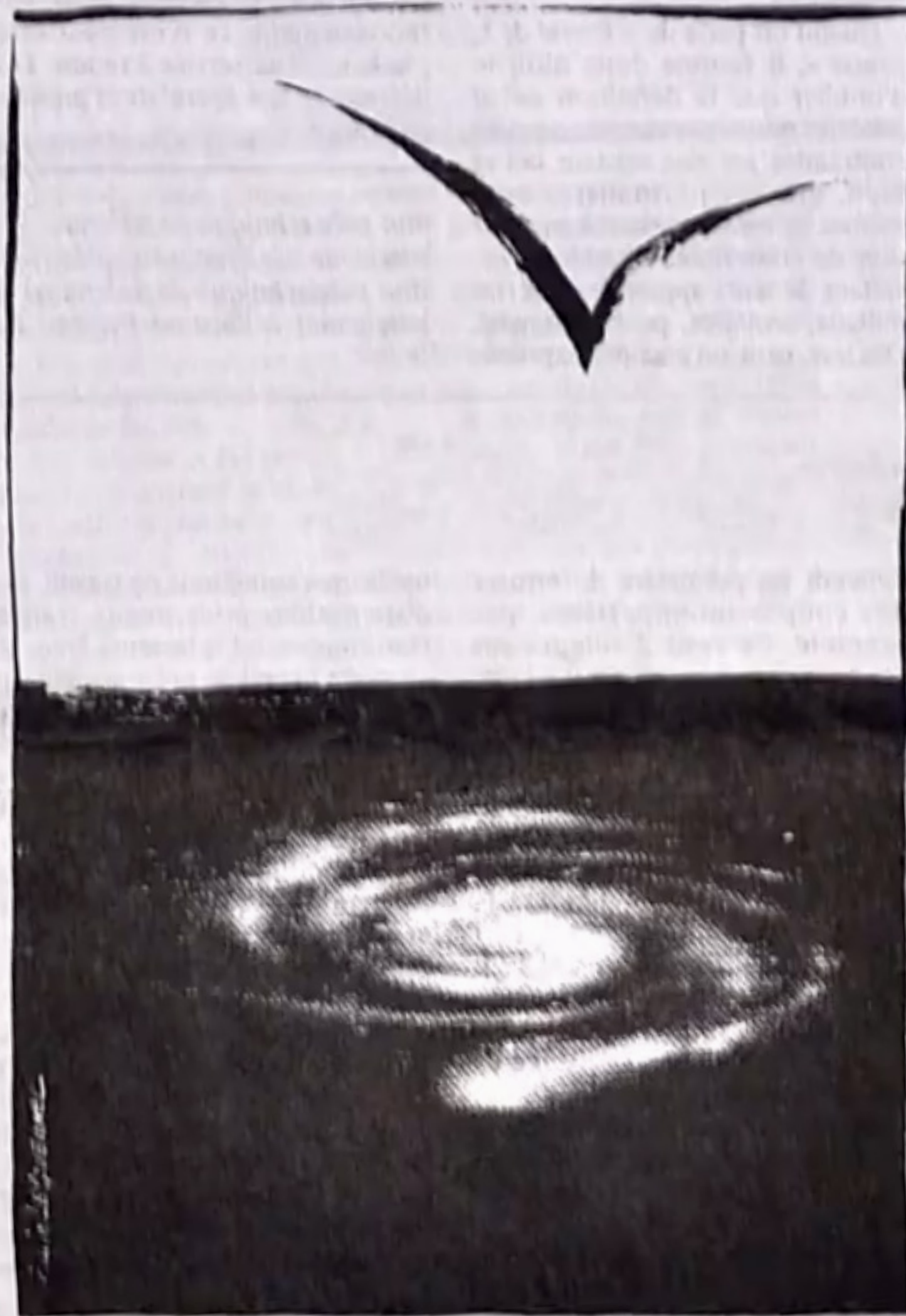




Alain le quernek,  
affiche



## Fortune de mer *par Alain Lequerneq*



Alain le quernec,  
le Monde,  
11 juin 2020

**Le silence** est, dans son sens originel, l'état de la personne qui s'abstient de parler. Dans son sens actuellement le plus courant, c'est l'absence de bruit, c'est-à-dire de sons indésirables. Le silence absolu serait l'absence, impossible, de tout son audible.

Par extension, le silence désigne aussi l'**absence** de l'expression écrite. Le bruit s'associe au désordre et à l'agitation, le silence, au calme et à la tranquillité.

En solfège, les silences sont les signes qui indiquent un arrêt de la production de sons musicaux pendant une durée spécifiée.

**.silence & peinture**



Vermeer, La Femme à la balance,  
vers 1662-1665



Madeleine de De La Tour  
Madeleine en pénitence, 1640





Sébastien Stoskopff (1597-1657),  
Nature morte à la carpe et deux  
bigarades sur un entablement de  
pierre, huile sur toile, 40 x 54,5 cm





Jean Siméon Chardin, 1728-1730,  
Nature morte avec volaille



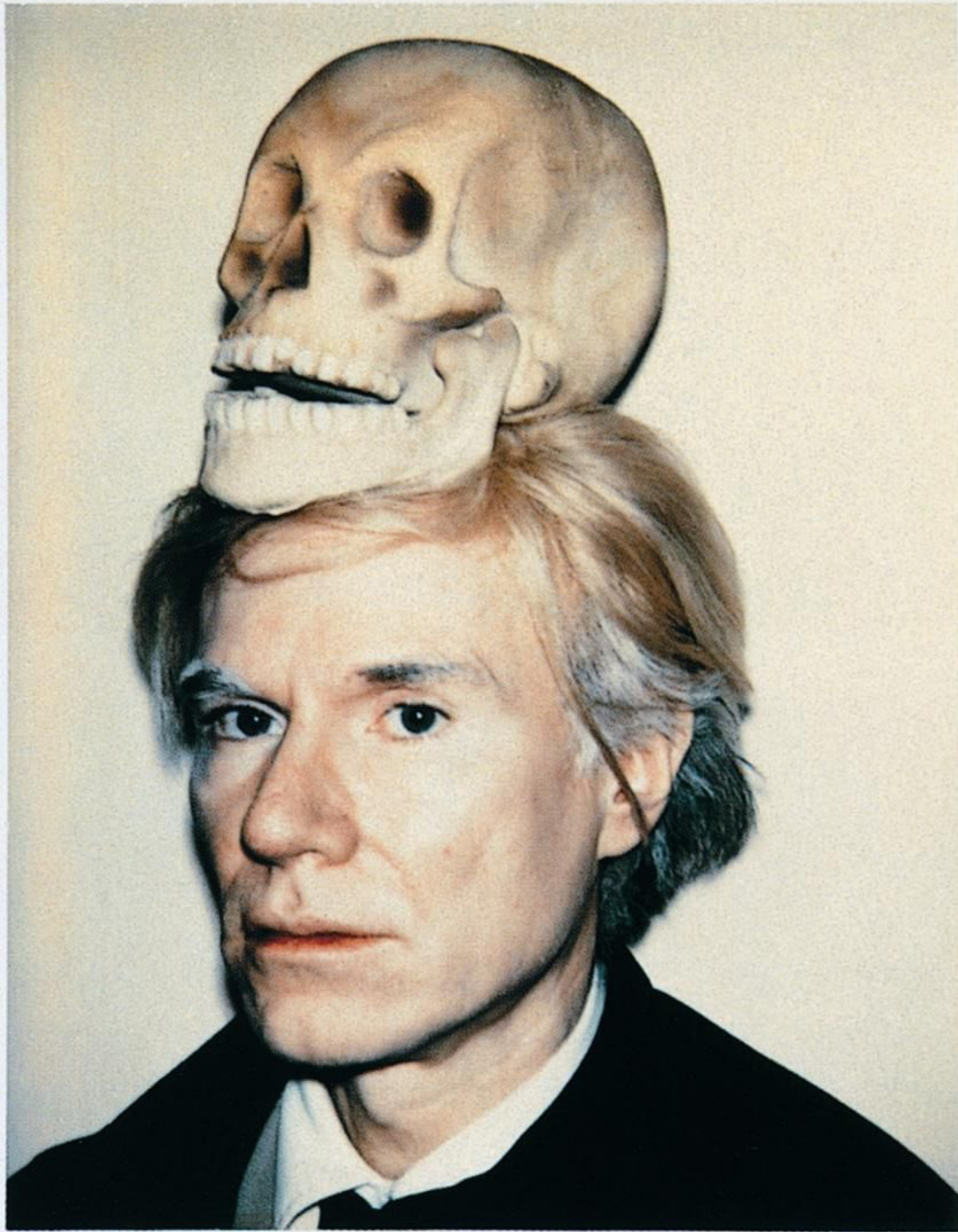


Paul Cézanne 1896–1898,  
Nature morte au crane



warhol,  
skullsn,1976





warhol,  
skullsn,1976





Gino De Dominicis  
The Calamita Cosmica, 1990



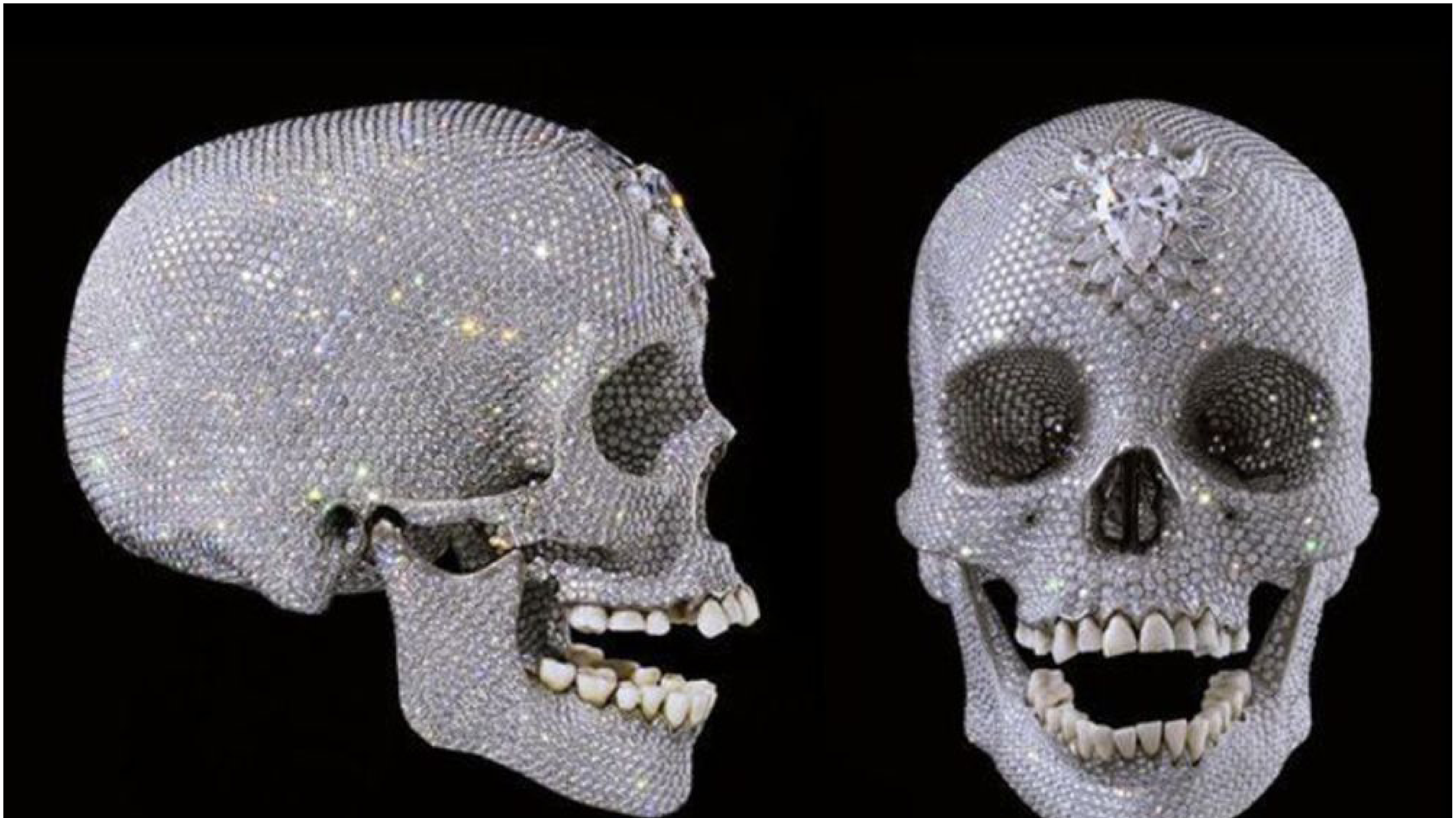






Adel Abdessemed,  
Habibi, 2003 / Résine, fibre de verre,  
polystyrène, et turbine de moteur  
d'avion  
Longueur de la sculpture : 1700 cm  
Longueur totale : 2100 cm





Damien Hirst, For the love of God,  
2007, diamants, platine et dents hu-  
maines, 171 x 127 x 191 mm, coll.  
particulière.





Vilhelm Hammershøi  
(1864/1916, né à Copenhague)





Vilhelm Hammershøi  
(1864/1916, né à Copenhague)







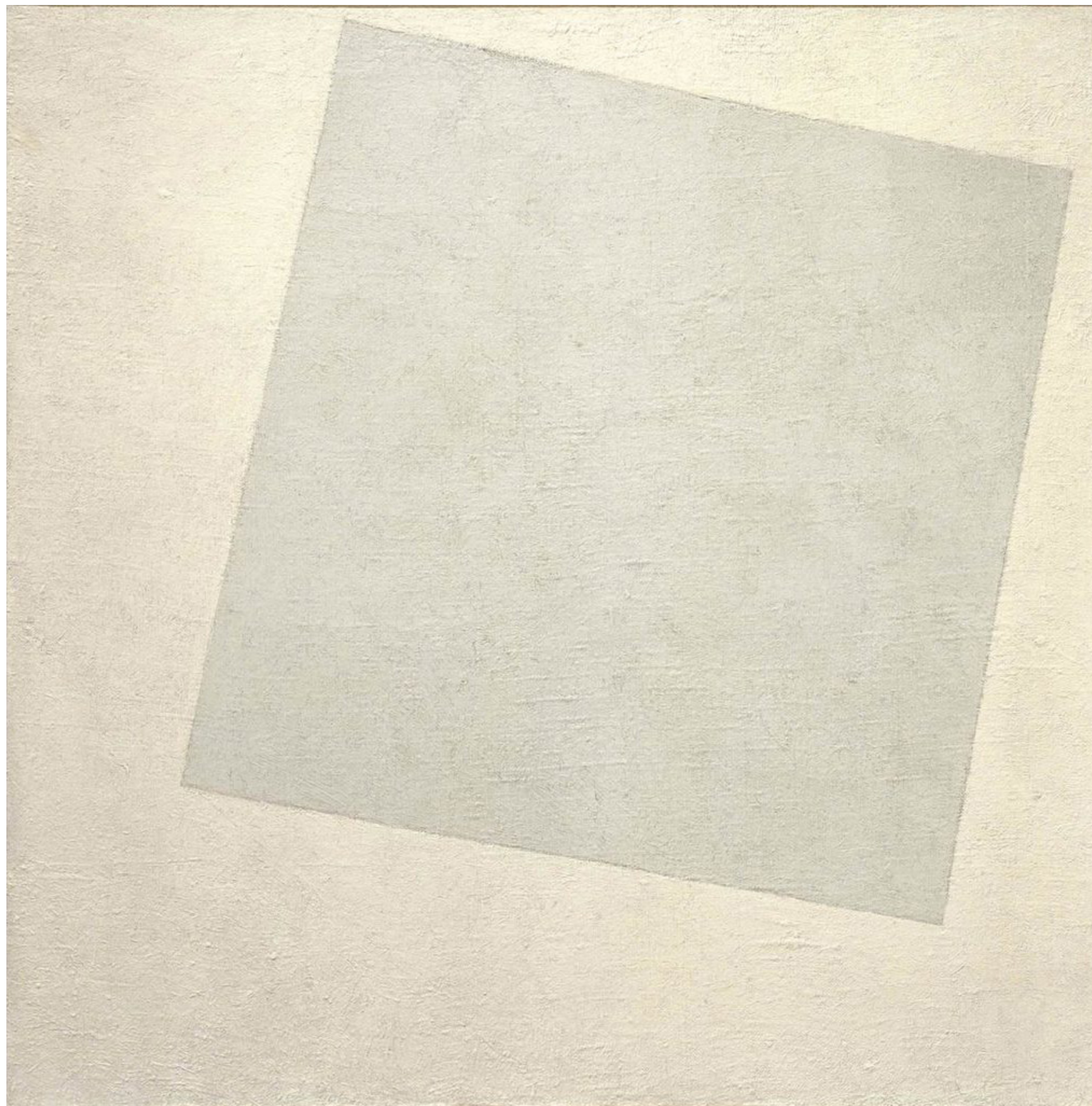
Edward Hopper  
Automat, 1927





Edward Hopper  
Oiseaux de nuit, 1942





Carré blanc sur fond blanc, Kasimir Malevitch, 1918,  
MoMA, New York - D. R.



**.silence & performance**





John Cage



4'33"

for any instrument or combination of instruments

John Cage

60 ♩ = <—————>

4/4

**I**

3

.16

5

7

.32

9

33"

60 ♩ = <—————>

4/4

**II**

3

.16

© Copyright 2014 by Henmar Press, Inc., New York, NY

4'33" de John Cage





Joseph Beuys, 1974  
I like America  
and America likes Me







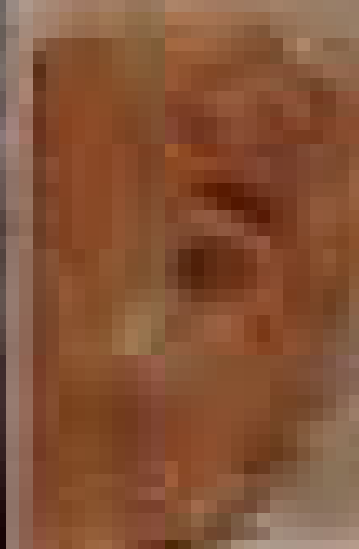




SILENT MUSIC

& QUALITY

How often in the silent  
music of the piano...











silence  
je pense