

Kasia Augustyniak

ILLUSTRATION & DESIGN PORTFOLIO

**Illustrator, independent designer, poster artist.
A graduate of the Academy of Fine Arts
and the University of Arts in Poznań.**

**She works in various kinds of illustration
fields, such as poster, visual identity for
cultural events, book covers, editorial
illustrations, patterns.**

+ 48 506 294 244 KASIA@ILLUBRA.COM ILLUBRA.COM

INSTAGRAM.COM/KASIA.AUGUSTYNIAK.ILLU

OFELIA

Work for: Teatr Wielki w Poznaniu
(Poznań Opera House)

illustration and graphic design: Kasia Augustyniak
project coordination: Monika Jaworska

2019



OFELIA

WYSPIAŃSKI / WOJCIECHOWSKI /
WIERUS / CICHEŃSKI / KOSEK / CRISTESCU /
ANTKOWIAK / DOMŻAŁ



AKADEMIA DZIEDZICTWA

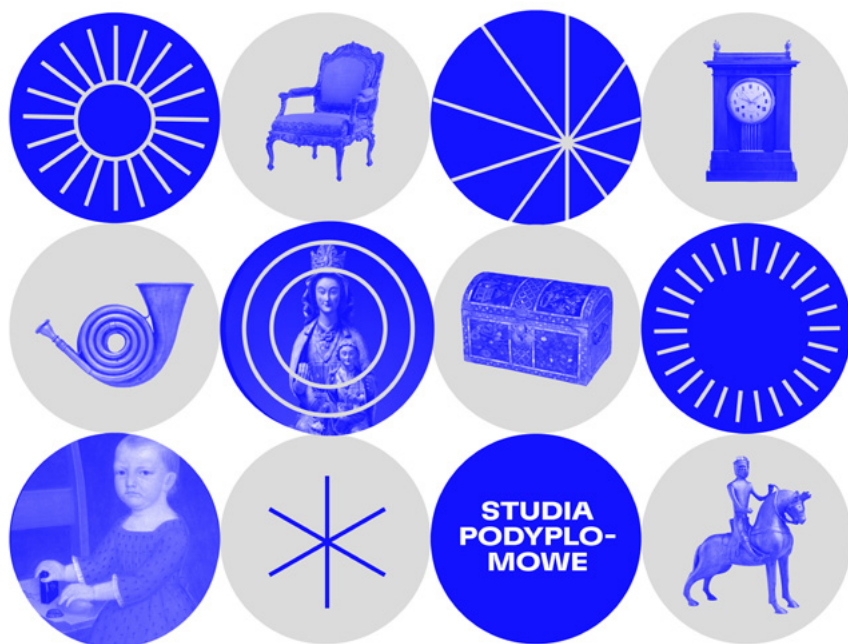
REKRUTACJA 22/23

**A concept created for the recruitment process
of the Academy of Heritage. Work for:
Międzynarodowe Centrum Kultury w Krakowie
(International Culture Centre in Cracow)**

art direction & design: Katarzyna Augustyniak

2022

AKADEMIA•DZIEDZICTWA



AKADEMIA•DZIEDZICTWA

AKADEMIA•DZIEDZICTWA



AKADEMIA•DZIEDZICTWA

AKADEMIA•DZIEDZICTWA



REKRUTACJA
22/23



AKADEMIA•DZIEDZICTWA

AKADEMIA•DZIEDZICTWA



REKRUTACJA
22/23

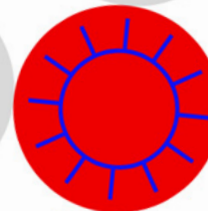


STUDIA
PODYPLO-
MOWE



AKADEMIA•DZIEDZICTWA

AKADEMIA•DZIEDZICTWA



STUDIA
PODYPLO-
MOWE



AKADEMIA•DZIEDZICTWA



**PROGRAMY
EDUKACYJNE
W DZIAŁALNOŚCI
INSTYTUCJI
KULTURY**

**AKADEMIA
DZIEDZICTWA
22/23
WYKŁADY**



**AKADEMIA
DZIEDZICTWA
22/23**



**KADRA
22/23**

**SPOTKANIA
Z PRZEDSTAWICIELAMI
INSTYTUCJI KULTURY**

AKADEMIA-DZIEDZICTWA



**AKADEMIA
DZIEDZICTWA
KADRA
22/23**

**PUBLIC
RELATIONS
W INSTYTUCJACH
KULTURY**

**NOWE MEDIA
I PROMOCJA
DZIEDZICTWA
KULTUROWEGO**



**WARSZTATY
AKADEMIA
DZIEDZICTWA
22/23**



**STUDIUM
W SERCU
MAŁOPOLSKI
I ZWIEDZAJ
MIASTO**

**AKADEMIA
DZIEDZICTWA
REKRUTACJA
22/23**

**NOWOCZESNE
ZARZĄDZANIE
INSTYTUCJĄ
KULTURY**



**AKADEMIA
DZIEDZICTWA
22/23
WYKŁAD**

DZIEDZICTWO TO NIE TYLKO
MATERIALNE DOBRA KULTURY,
LECZ TAKŻE NASZA PAMIĘĆ,
WYBÓR I TOŻSAMOŚĆ,
ZMUSZAJĄCE NAS,
BYŚMY WCIĄŻ NA NOWO
INTERPRETOWALI SPADEK
PO PRZESZŁYCH POKOLENIACH.
W KRAKOWIE PROCES
TEN NIE MA KONCA.
PROF. JACEK PURCHLA

**AKADEMIA
DZIEDZICTWA
REKRUTACJA
22/23**

THE WORK OF STANISŁAW MONIUSZKO IN CULTURE

Work for: Teatr Wielki w Poznaniu
(Poznań Opera House) and Teatr Wielki
- Opera Narodowa (National Opera in
Warsaw)

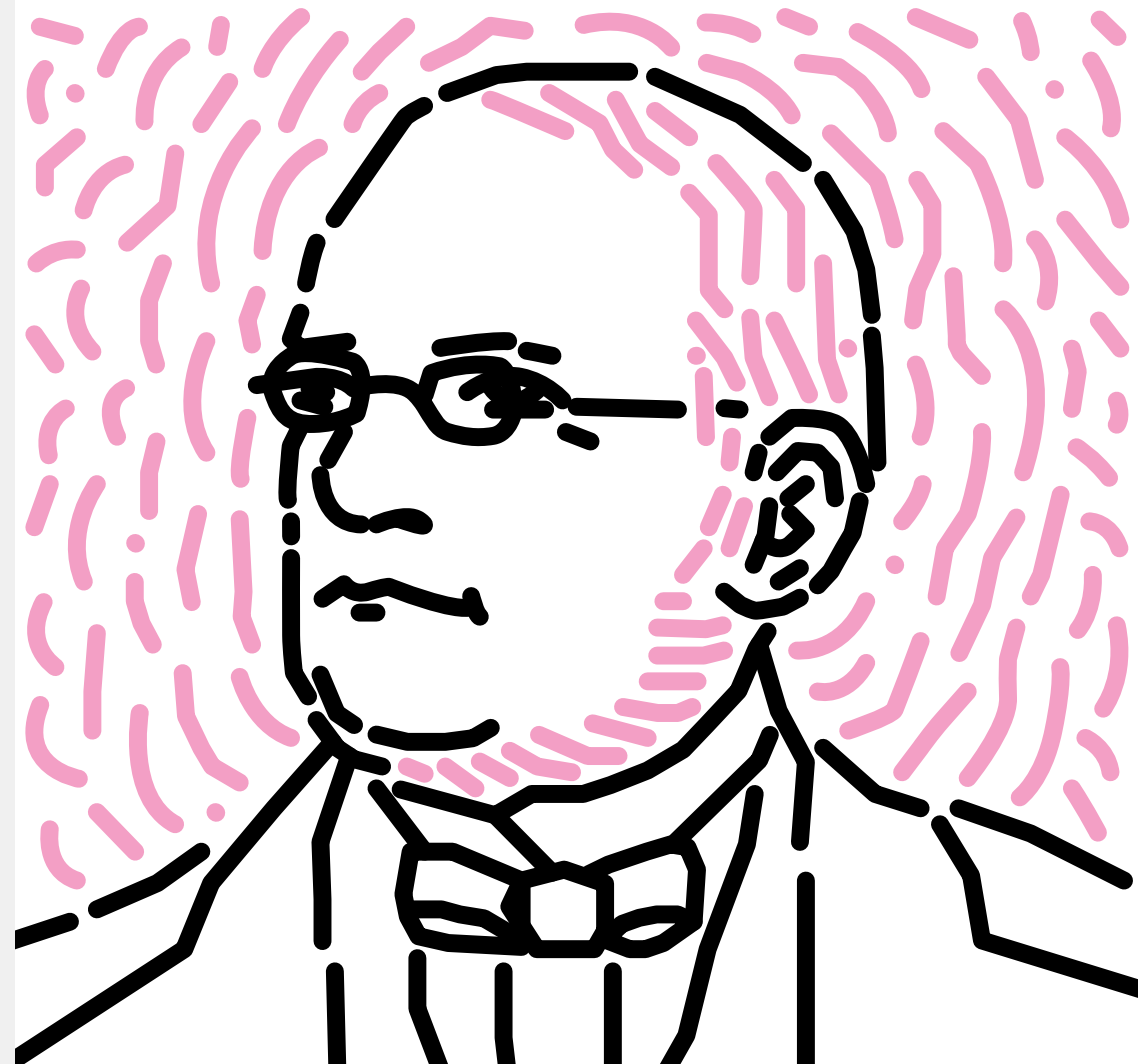
graphic design and illustration:

Kasia Augustyniak

project coordination:

Małgorzata Arentowska, Monika Jaworska

2018



DZIEŁO STANISŁAWA MONIUSZKI JAKO WYZWANIE KULTUROWE

OGÓLNOPOLSKA
KONFERENCJA PANELOWA

TEATR WIELKI
IM. STANISŁAWA MONIUSZKI
W POZNANIU

14-15 GRUDNIA 2018

ORGANIZATORZY



KONFERENCJA BEZCIE TRANSMITOWANA NA
WWW.DZIELOMONIUSZKI.PL

PATRONI MIEDZIALNI



MEDIUM TEATRU WIELKIEGO W POZNANIU





THE ANIMATION THEATRE

New visual identity system for:
Teatr Animacji w Poznaniu

art direction & design:
Katarzyna Augustyniak and Julia Lewandowska
poster photos: Jakub Wittchen
project coordination: Aleksandra Marzec-Hubka

2017-2019

BAŚŃ O TRZECH KONIKACH



 TEATR
ANIMACJI

BAŚŃ O TRZECH KONIKACH
MAREK A. CYRIS

REŻYSERIA: MAREK A. CYRIS
PREMIERA: 13.04.2019

www.teatranimacji.pl

SCENOGRAFIA: JAKUB PSUJA,
MAREK A. CYRIS
MUZYKA: KAPELA ZE WSI WARSZAWA
MULTIMEDIA: JAKUB PSUJA

POZnań*





NOWE SZATY KRÓLA



 **TEATR
ANIMACJI**

NOWE SZATY KRÓLA
MALINA PRZESŁUGA NA PODSTAWIE
BAŚNI H. CH. ANDERSENA

REŻYSERIA: ARTUR ROMAŃSKI
PREMIERA: 8.06.2019

www.teatranimacji.pl

MUZYKA: PIOTR KLIMEK
SCENOGRAFIA: IGOR FIJAŁKOWSKI
CHOREOGRAFIA: KARINA ADAMCZAK-KASPRZAK,
AGATA AMBROZIAK-RACHUTA
ŚWIATŁA: MICHAŁ KRUGOLEKA

POZnań*

JUNGLE PEOPLE



 **TEATR
ANIMACJI**

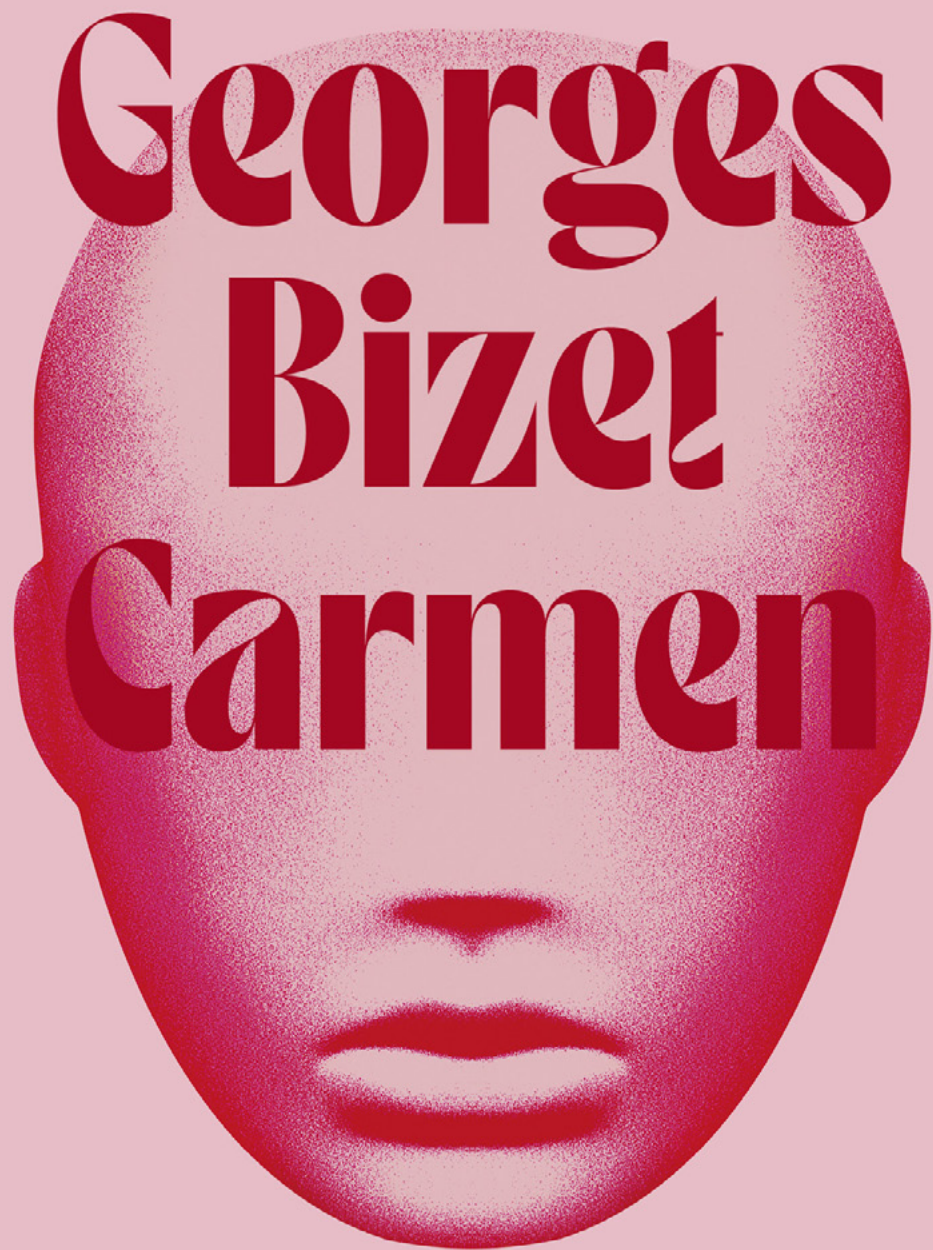
JUNGLE PEOPLE
MATEUSZ PAKUŁA

REŻYSERIA: MATEUSZ PAKUŁA
PREMIERA: 30.03.2019

www.teatranimacji.pl

SCENOGRAFIA, KOSTIUMY:
MARTA ŚNIOSEK-MAŁACZ
MUZYKA: ANTONIS SKOLIAS
ŚWIATŁA: PAULINA GÓRAŁ

POZnań*



♦ OPERA ♦ IN ♦ 4 ♦ ACTS ♦

CARMEN

Personal opera poster.

2021

PGD
AWARDS
MAIN PRIZE 2020

ISOLATION

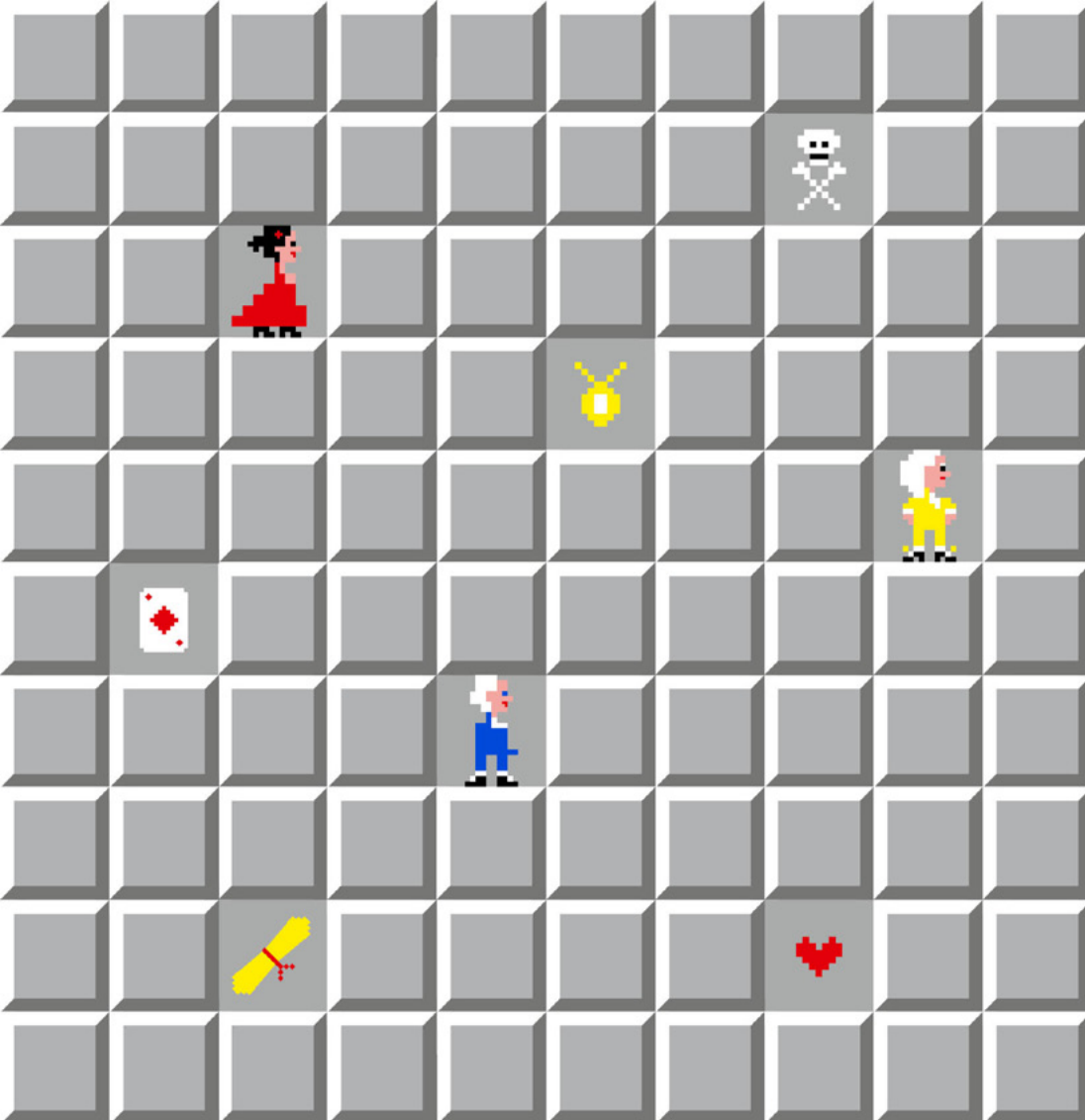
Work for: Teatr Wielki w Poznaniu
(Poznań Opera House)

illustration and graphic design:
Kasia Augustyniak
project coordination: Monika Jaworska

NAJLEPSZY PLAKAT TEATRALNO-MUZYCZNY /
XV TEATRALNE NAGRODY MUZYCZNE IM. JANA
KIEPURY (NOMINATION)

POLISH GRAPHIC DESIGN AWARDS 2020
(MAIN PRIZE)

2020



IZOLACJA

CARMEN / DON GIOVANNI / DON PASQUALE



BIZET / MOZART / DONIZETTI
TOMALA-JEDYNAK / CICHEŃSKI / KOSEK
KUKLINA / KUFLYUK / OGÓRKIEWIOZ



Georges Bizet ——— Teoniki Rożynek

Carmen Toujours la mort

Wierus ——— Cicheński ——— Kosek
——— Cristescu ——— Kuźma ———



CARMEN. TOUJOURS LA MORT

Work for: Teatr Wielki w Poznaniu
(Poznań Opera House)

illustration and graphic design:
Kasia Augustyniak
project coordination: Monika Jaworska

POLISH GRAPHIC DESIGN AWARDS 2020
(NOMINATION)

2021



Teatr Polski w Poznaniu _ 1875



TEATR
ANIMACJI

27 GRUDNIA
KLAUDIA
HARTUNG-WÓJCIAK

28.12.2018
PREMIERA NR 4194
TEATR POLSKI
W POZNANIU

REŻYSERIA
JAKUB SKRZYWANEK
DRAMATURGIA
DARIA KUBISIAK
SCENOGRAFIA
ANNA MARIA KARCZMARSKA
MIKOŁAJ MALEK



27 GRUDNIA

**Work for: Teatr Polski w Poznaniu
(Polish Theatre in Poznań) and Teatr
Animacji w Poznaniu (The Animation
Theatre in Poznań)**

**graphic design: Kasia Augustyniak
and Julia Lewandowska
project coordination: Aleksandra Marzec-Hubka**

2018

KOSTIUMY
PAULA GROCHOLSKA
MUZYKA
ANNA STELA
CHOREOGRAFIA
AGNIESZKA KRYST
REŻYSERIA ŚWIATEL
ALEKSANDR PROWALIŃSKI
PEDAGOG TEATRU
SEBASTIAN ŚWIĄDER
KIEROWNICTWO MUZYCZNE
ADAM DOMURAT
ASYSTENT REŻYSERA
MARCIN STAROSTA
INSPICJENTKA
AGNIESZKA MISIEWICZ

JOŁĘCIE I ANTONIUSZ WILKOWSKI / COTY



PROJEKT WSPÓŁFINANSOWANY
ZE ŚRODKÓW SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO

POZnań*



Teatr Polski w Poznaniu

TEATR POLSKI W POZNANIU
ORAZ TEATR ANIMACJI W POZNANIU
SERDECZNIE ZAPRASZAJĄ
NA PREMIERĘ SPEKTAKLU

27 GRUDNIA

PREMIERA
28.12.2018, GODZ. 19.00*
DUŻA SCENA TEATRU POLSKIEGO
W POZNANIU

Zaproszenie bezpłatne.
Ważne dla 2 osób.

Prosimy o potwierdzenie
zaproszenia do dnia 20.12.2018,
tel. (61) 852 05 41. Liczba miejsc
jest ograniczona, decyduje
kolejność potwierdzenia
i rezerwacji miejsc.

Zaproszenie prosimy wymienić
w kasie Teatru na bilet.



PROJEKT WSPÓŁFINANSOWANY
ZE ŚRODKÓW SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO

Poznań*

DUŻE ZAPROSZENIE WYMIENIĆ NA BILET



Teatr Polski w Poznaniu _ 1875

TEATR POLSKI W POZNANIU
ORAZ TEATR ANIMACJI W
SERDECZNIE ZAPRASZAJĄ
NA PREMIERĘ SPEKTAKLU

27 GRUDNIA

PREMIERA
28.12.2018, GODZ. 19.00*
DUŻA SCENA
W POZNANIU

Zaproszenie bezpłatne.
Ważne dla 2 osób.

Prosimy o potwierdzenie

zaproszenia do dnia 20.12.2018,

tel. (61) 852 05 41. Liczba miejsc

jest ograniczona, decyduje

kolejność potwierdzenia

i rezerwacji miejsc.

Zaproszenie prosimy wymienić

w kasie Teatru na bilet.

PROJEKT WSPÓŁFINANSOWANY
ZE ŚRODKÓW SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO

* Inne terminy:
29.30 grudnia 2018, godz. 19.00
31 grudnia 2018, godz. 12.00
1 lutego 2019, godz. 11.00, 14.00
2, 3 lutego 2019, godz. 12.00, 17.00



Teatr Polski w Poznaniu _ 1875

TEATR POLSKI W POZNANIU
ORAZ TEATR ANIMACJI W POZNANIU
SERDECZNIE ZAPRASZAJĄ
NA PREMIERĘ SPEKTAKLU

27 GRUDNIA

PREMIERA
28.12.2018, GODZ. 19.00*
DUŻA SCENA TEATRU POLSKIEGO
W POZNANIU

Zaproszenie bezpłatne.
Ważne dla 2 osób.

Prosimy o potwierdzenie
zaproszenia do dnia 20.12.2018,
tel. (61) 852 05 41. Liczba miejsc
jest ograniczona, decyduje
kolejność potwierdzenia
i rezerwacji miejsc.

Zaproszenie prosimy wymienić
w kasie Teatru na bilet.

PROJEKT WSPÓŁFINANSOWANY
ZE ŚRODKÓW SAMORZĄDU
WOJEWÓDZTWA WIELKOPOLSKIEGO



K O N

ZJAWISKA • 28 XI — 1 XII 2019

T E K

9. Festiwal Teatralny • Poznań • teatranimacji.pl

S T Y

ORGANIZATOR



WSPÓŁPRACA



WIECZYST



CONTEXTS. PHENOMENON 9TH THEATRE FESTIVAL

Work for: Teatr Animacji w Poznaniu
(The Animation Theatre in Poznań)

at direction: Kasia Augustyniak
design: Kasia Augustyniak, Julia Lewandowska
project coordination: Aleksandra Marzec-Hubka,
Barbara Małecka

2019

K O N

ZJAWISKA • 28 XI — 1 XII 2019

T E K

9. Festiwal Teatralny • Poznań • teatranimacji.pl

S T Y

ORGANIZATOR



WSPÓŁPRACA



Teatr Polski w Poznaniu „10/75”

WIECZNIET





65 YEARS OF TOTALIZATOR SPORTOWY

Work for:
Totalizator Sportowy

illustration: Kasia Augustyniak

POLISH GRAPHIC DESIGN
AWARDS 2020 (NOMINATION)

2021



**22ND BIENNIAL OF
ART FOR CHILDREN.
ART AS A MEETING**

**Festival identity for
Centrum Sztuki Dziecka w Poznaniu
(Children Art Centre)**

**illustrations, graphic design:
Kasia Augustyniak
project coordination:
Magdalena Brylowska
photos from the festival:
Maciej Zakrzewski**

2019



**22.
BIENNALE
SZTUKI DLA
DZIECKA**

FESTIWAL

ORGANIZATOR



**Centrum Sztuki
Dziecka
w Poznaniu**

**27 V — 2 VI 2019 / POZNAŃ
BIENNALEDLADZIECKA.PL**

MECENAT

POZNAŃ

Kultura

Województwo Wielkopolskie

Urząd Miasta Poznania

Urząd Miejski w Poznaniu

PARTNERZY

Teatr

Teatr

Teatr

Teatr

Teatr

Teatr

Teatr

Teatr

Teatr



ASHES AND DIAMONDS. MEETINGS WITH AUTHORS

Poster promoting series of cultural events focused on historical-literary issues. Main title is inspired by the novel 'Ashes and Diamonds' written by Jerzy Andrzejewski.

Work for: Muzeum Pana Tadeusza

illustration and graphic design:

Kasia Augustyniak

project coordination:

Agnieszka Śrutwa, Alicja Waścińska

2022

POPIÓŁ I DIAMENT

spotkania
autorskie

kwiecień — listopad 2022



Muzeum Pana Tadeusza
Zakład Narodowy im. Ossolińskich
Rynek 6, Wrocław
księgarnia-kawiarnia Popiół i Diament

www.muzeumpanatadeusza.pl



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Kultura „Popiół i Diament”
– spotkanie z historią w tym
wydawnictwie jest w ramach
Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa
Narodowego (Ministerstwa Kultury
i Dziedzictwa Narodowego)

Wrocław

Program
wydarzeń



SELECTED CLIENTS

Cultural institutions and organisations

Art fraction Foundation
Centrum Kultury Zamek
w Poznaniu
Centrum Sztuki Dziecka
w Poznaniu
Design Thinking Institute
Estrada Poznańska
Fundacja K.I.D.S.
Fundacja Nuova
Jeżycka Fundacja Senioralna
Muzeum Pierwszych Piastów
na Lednicy
Ośrodek Babiląd
Poznańskie Stowarzyszenie
Inicjatyw Teatralnych
Stowarzyszenie DISCE
Teatr Animacji w Poznaniu
Teatr Polski w Poznaniu
Teatr Wielki Opera Narodowa
Teatr Wielki w Poznaniu

Graphic design studios and agencies

AnoMalia art studio
BlackHog design studio
Karty Grabowskiego
Morski Studio Graficzne
Pracownia Wizerunku Firm
Projekt 11
Recreativa
Smart as Foxes
Studio Flow

Magazines

Fragile
Magazyn BR&
Magazyn Chimera
Magazyn Kontakt
Monitor Magazine
Popmoderna
Wysokie Obcasy Extra

HONORABLE MENTIONS

2021

Polish Graphic Design Awards
Main Prize in Animated Poster
Category
XV Teatralne Nagrody
Muzyczne
im. Jana Kiepury
Nomination: the best musical or
theatrical poster

2018

Ideografia 2018
(exhibition)

2014

24. International Poster Biennale
in Wilanów (exhibition)

2013

Main prize in poster Competition:
„Oo nas uwiera w prawie
autorskim?”;
Second prize in competition
for logo for Museum of the
First Piast in Lednica (together
with Krzysztof Marciniak)

2012

23. International Poster Biennale
in Wilanów (exhibition)

2011

MAKE ME! Łódź Design
(exhibition and nomination)

2010

22. International Poster
Biennale in Wilanów (exhibition)

2009

Wystawa rysunków w ramach
A-21 International Art Exhibition
in Osaka, Japonia

2008

21. International Poster Biennale
in Wilanów (exhibition)

KASIA@ILLUBRA.COM

+ 48 506 294 244

INSTAGRAM.COM/KASIA.AUGUSTYNIAC.ILLU

ILLUBRA.COM