

**Orchestre Poitou-Charentes**  
identité graphique

orchestre poitou-charentes

# préambule

Ce livret présente les normes d'utilisation du logo et sa charte graphique créées pour l'Orchestre Poitou-Charentes (OPC).

Ce logo est prévu pour être appliqué à l'ensemble des supports de communication qui seront utilisés par l'OPC et ses partenaires.

La présente charte détaille les modalités de mise en œuvre de ce logo pour répondre aux besoins de toutes les personnes et institutions qui auront à l'utiliser.

# orchestre poitou-charentes

L'Orchestre Poitou-Charentes est une institution régionale dédiée à la diffusion d'œuvres de musique classique et contemporaine pour orchestre. Il travaille selon les grands principes de la musique de chambre.

Dirigé depuis 2000 par Jean-François Heisser l'OPC a élargi son répertoire, notamment à la musique du 20<sup>ème</sup> siècle.

Il parcourt les 4 départements de la région Poitou-Charentes et développe sa participation à de grands festivals nationaux et internationaux.

L'OPC produit encore ses propres enregistrements, régulièrement salués par la critique.

# le logo

Ce logo prétend résumer de manière claire et simple l'identité de l'OPC.

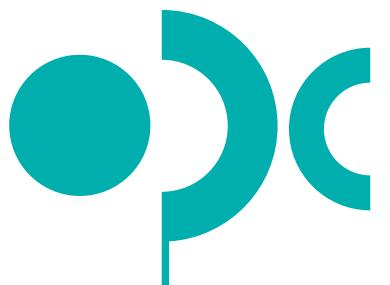
Ainsi, un premier niveau de lecture du logo est celui de l'élément graphique OPC. Très graphique, il est directement inspiré l'univers musical, notamment de notes d'une partition et d'instruments classiques.

Vient ensuite, mais de façon presque concomitante, la référence à l'Orchestre lui-même.

Dans un troisième niveau de lecture, l'information qui complète l'ensemble et qui permet d'identifier le directeur de l'OPC : Jean-François Heisser.

Ce logo sait aussi bien être élégant lorsque c'est nécessaire, que visible et ludique en s'adaptant à des diverses circonstances.

orchestre  
poitou—  
charentes



directeur artistique  
jean-françois heisser

orchestre  
poitou—  
charentes



directeur artistique  
jean-françois heisser

orchestre  
poitou—  
charentes



directeur artistique  
jean-françois heisser

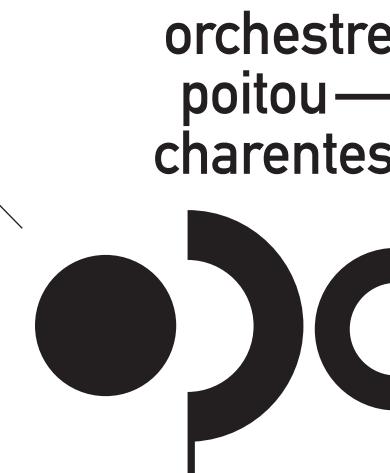
orchestre  
poitou—  
charentes



directeur artistique  
jean-françois heisser

# Le logo

Élément graphique suggérant l'univers musical et pouvant être décliné en tant que motif.



orchestre  
poitou—  
charentes

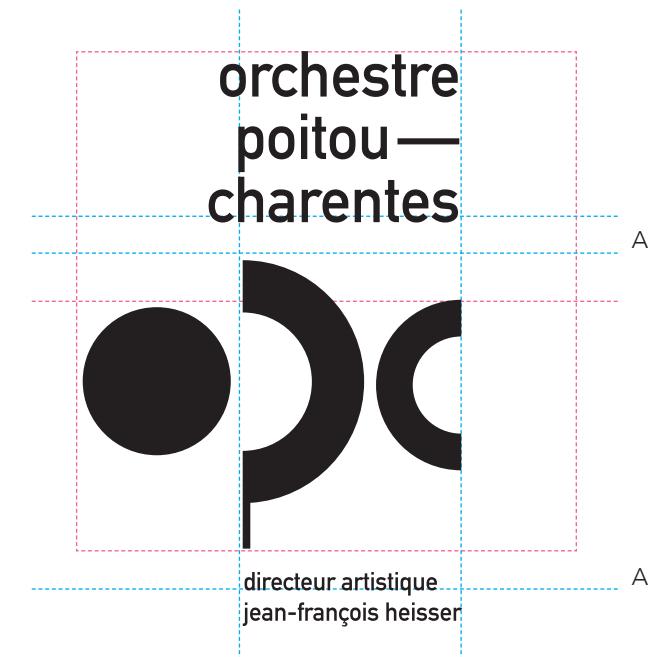
directeur artistique  
jean-françois heisser

La «jambe» de la lettre «p» est un élément structurant dans les déclinaisons graphiques.

Associée à l'élément d'identification graphique on trouve la description de l'institution, posée de façon simple et claire.

Façon signature, la référence à la direction artistique de l'OPC. Elle peut être enlevée quand l'utilisation du logo est trop réduite et ne permet pas sa lisibilité.

## Construction

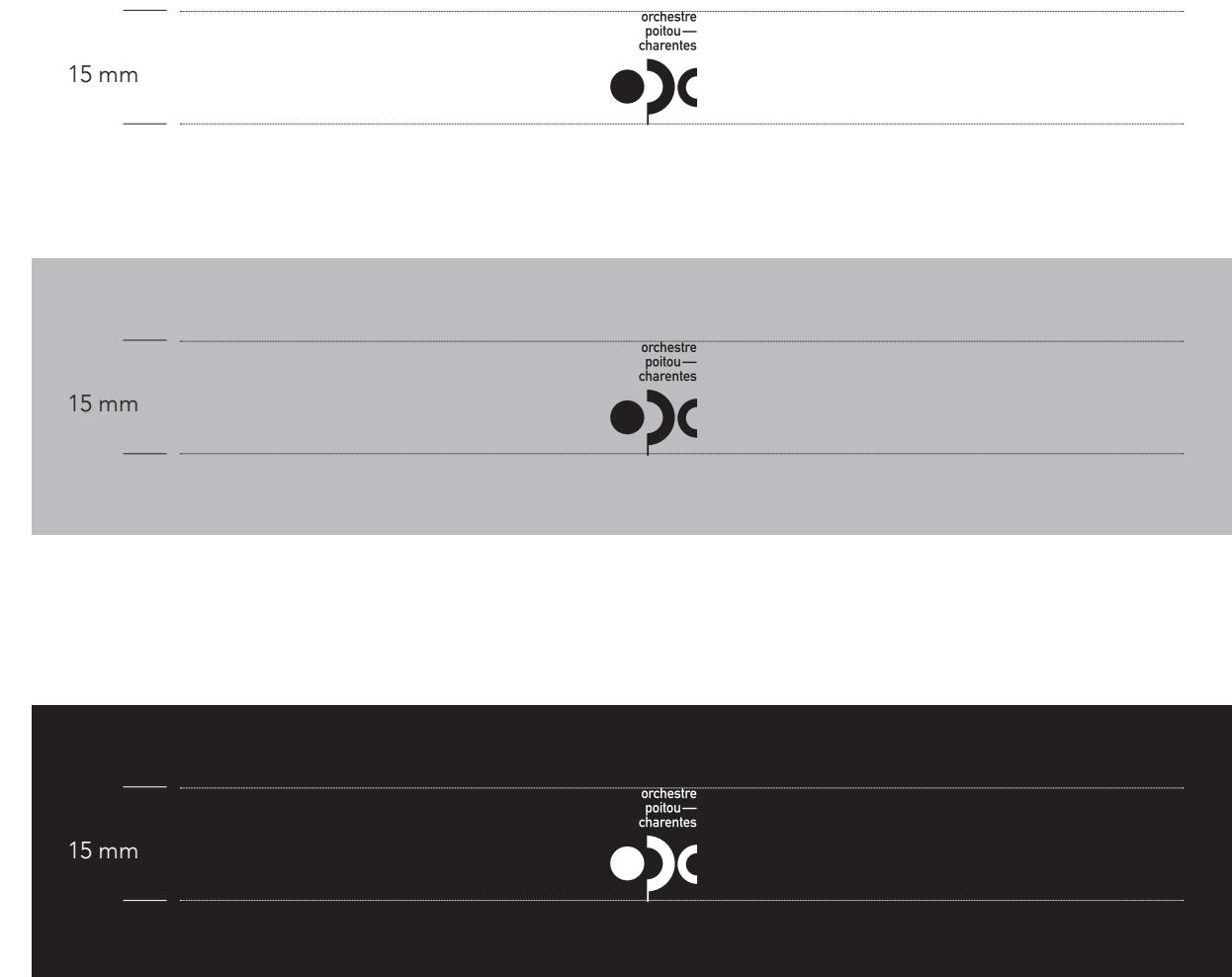


# Proportions

Zone de protection



Tailles minimales



# Utilisation de la couleur

## Quadri

C = 90  
M = 0  
J = 40  
N = 0

C = 0  
M = 0  
J = 0  
N = 100



Sur fond de couleur foncée



Sur fond de couleur claire



Sur photo claire

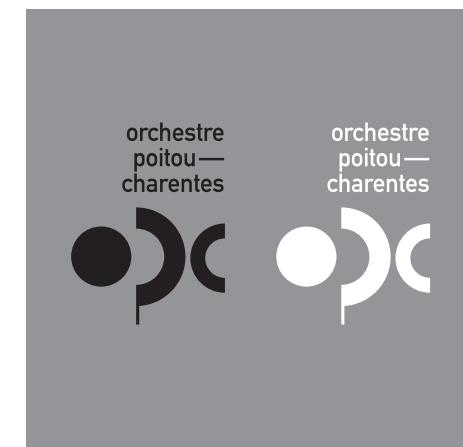
## Ton direct

Pantone  
3262

100% Noir



Sur fond blanc

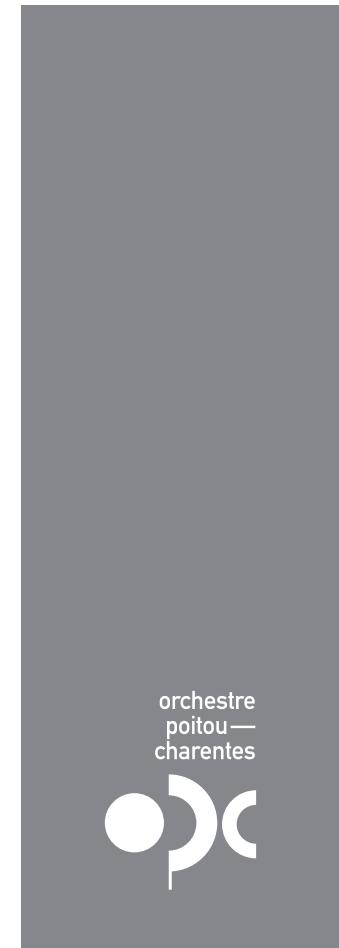
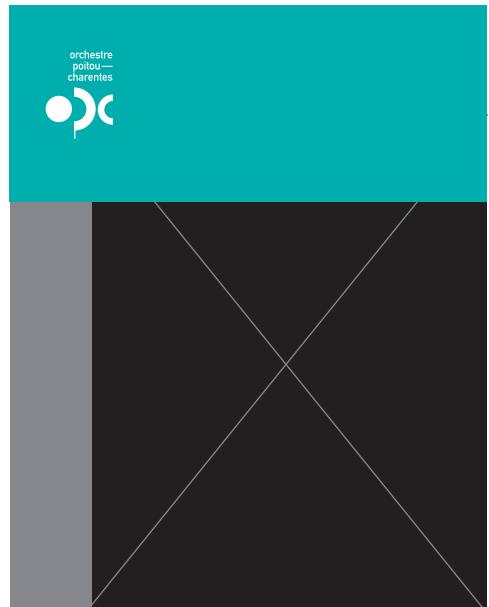


Sur fond de demi-teinte

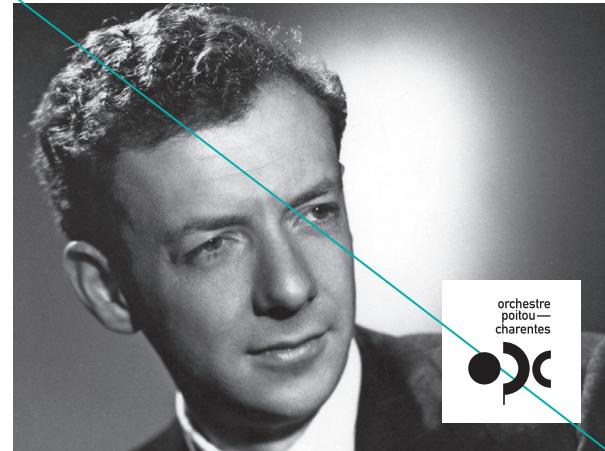


Sur photo sombre

# Positionnement (exemples)



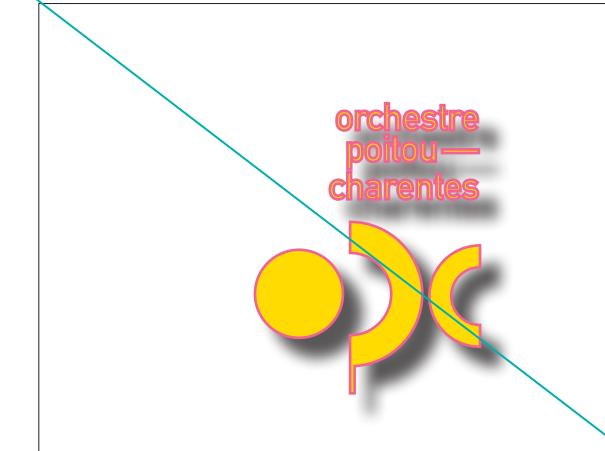
# Interdictions



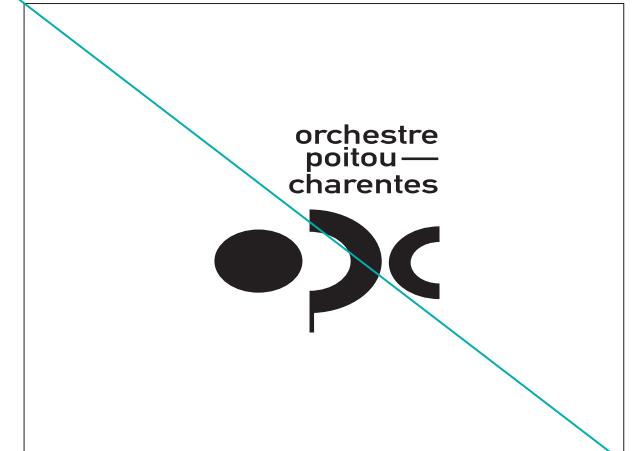
Ne pas utiliser de cartouche sur un fond de couleur ou photo



Ne pas changer les couleurs prévues dans la charte



Ne pas utiliser d'ombres portées ni de filets autour du logo



Ne jamais modifier les proportions

# Typographie

La police de caractères utilisée dans le logo est de la famille Univers LT Std Condensed. La police de caractères Univers LT Std sera utilisée pour les textes dans la conception des divers documents de communication. À défaut, on prendra soin de choisir un jeu de caractères sans sérif au dessin simple (de préférence Helvetica, Arial...)

## Univers LT Std Light Condensed

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz,.1234567890

## Univers LT Std Light Condensed oblique

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz,.1234567890

## Univers LT Std Condensed

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz,.1234567890

## Univers LT Std Condensed oblique

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz,.1234567890

## Univers LT Std Bold Condensed

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz,.1234567890

## Univers LT Std Bold Condensed oblique

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz,.1234567890

## Univers LT Std Light Condensed

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz,.1234567890

## Univers LT Std Light Condensed oblique

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz,.1234567890

## Univers LT Std Condensed

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz,.1234567890

## Univers LT Std Condensed oblique

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz,.1234567890

## Univers LT Std Bold Condensed

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz,.1234567890

## Univers LT Std Bold Condensed oblique

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz,.1234567890

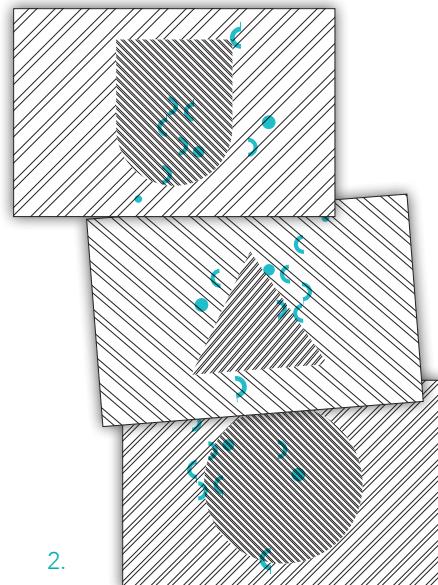
# Les applications

# Papeterie

1.



Rectos

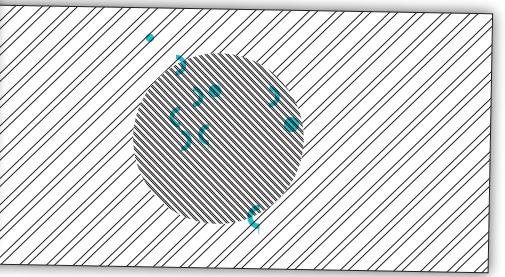


Versos

3.



Recto

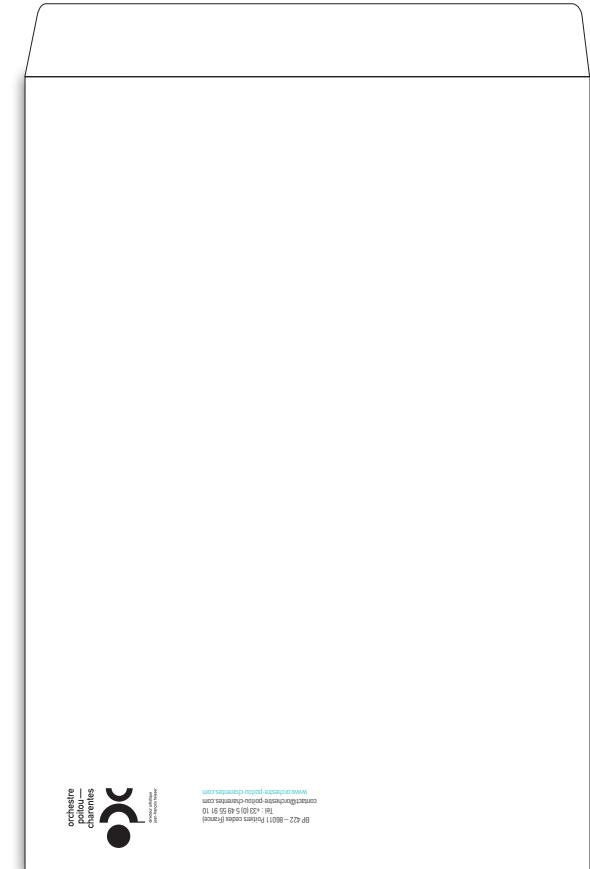


Verso

5.

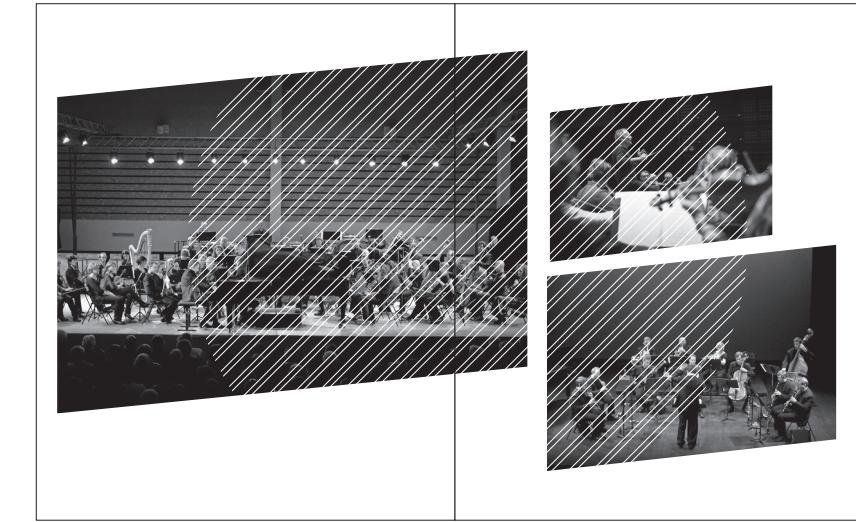
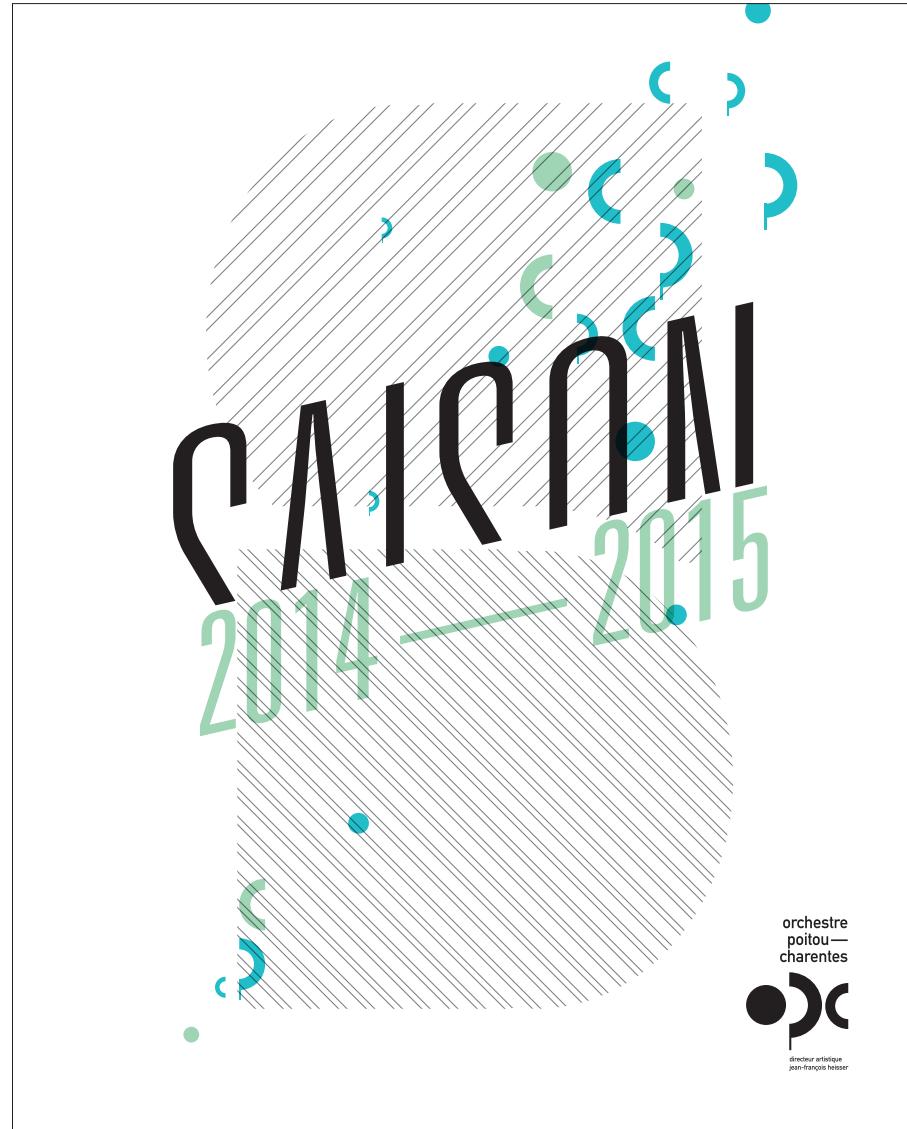


4.



1. Tête de lettre
2. Cartes de visite
3. Carte de correspondance
4. Enveloppe DL
5. Enveloppe A4

# Pages brochure



# Pages brochure

8

**2014-2015**  
**LES LIEUX**

**AIFFRES**  
Espace Tartarin  
495 rue du 15ème - 79230 Aiffres  
Info: 05 49 73 07

**PONTIERS**  
TAP  
1 bd de Verdun - 86000 Poitiers  
Info: 05 49 39 29 29

**BORDEAUX**  
Auberge Opéra National  
Place de la Comédie  
33000 Bordeaux  
Info: 05 56 95 95

**ROYAN**  
Théâtre de la Coupe d'Or  
101 rue de la République  
17000 Rochefort  
Info: 05 46 82 15 15

**RUFFEC**  
Palais des Congrès  
51 bd de la République  
17340 Châtillon-Plage  
Info: 05 46 82 15 05

**ÉPANNES**  
Salle Socio-culturelle  
Grande Place - 79270 Épannes  
Info: 05 49 04 80 27

**MARENNE**  
Centre d'Animation  
et de Loisirs  
1 rue du Moulin  
17220 Marennes  
Info: 05 46 82 15 15

**MELLE**  
Le Menutum  
Place Dujau - 79600 Melle  
Info: 05 49 27 24 96

**NIORT**  
Musée du Bac  
9 rue Mair - 79255 Niort  
Info: 05 49 77 12 32

**COMMENT RÉSERVER**  
Pour réserver vos places, merci de nous adresser directement à nos partenaires.

**RESTEZ INFORMÉS**  
Consulter notre site internet  
[www.leslieuxpoitou-charentes.com](http://www.leslieuxpoitou-charentes.com)  
et suivre nous sur Facebook.

9

**LES LIEUX EN POITOU-CHARENTES**

15

**NOVEMBRE**

**MARDI 25**  
POITIERS, TAP - AUDITORIUM - 19H30

**JEUDI 27**  
MARENNE, CENTRE D'ANIMATION ET DE LOISIRS - 20H30

**VENDREDI 28**  
NIORT, MOULIN DU ROC - 20H30

**SAMEDI 29**  
THOUARS, ORANGERIE DU CHÂTEAU - 20H30

**MENDELSSOHN**  
Songe d'une nuit d'été  
(Extraits)

**SCHUMANN**  
Concerto pour violoncelle  
en la mineur op. 129

**BEETHOVEN**  
Symphonie n° 7  
en la majeur op. 92

**Jean-François HEISSE**  
Direction  
**Marc COPPEY**  
Violoncelle

13

**OCTOBRE**

**JEUDI 16**  
RUFFEC, LA CANOPEE - 20H30  
En collaboration avec « Parcs en Vieilles »

**VENDREDI 17**  
ÉPANNES, SALLE SOCIOCULTURELLE - 20H30

**MENDELSSOHN**  
Songe d'une nuit d'été  
(Extraits)

**PHILIPPE HERANT**  
Chant de l'isolé pour violon, violoncelle et piano  
Co-commande OPP/OPC/CNBA

**BEETHOVEN**  
Symphonie n° 7  
en la majeur op. 92

**Jean-François HEISSE**  
Direction et Piano

**François-Marie DRIEUX**  
Violon

**Jean-Marie TROTEREAU**  
Violoncelle

17

**JANVIER**

**JEUDI 15**  
AIFFRES, ESPACE TARTAINE - 20H00

**VENDREDI 16**  
POITIERS, TAP - AUDITORIUM - 20H30

**SAMEDI 17**  
LUSSAC-LES-CHÂTEAUX, ÉGLISE - 20H00

**DIMANCHE 18**  
ROCHEFORT, LA CLOIPE D'OR - 17H

**DEQING WEN**  
Zheng Concertino pour orchestre

**Mozart**  
Concerto en fa majeur K 459  
(Version pour harpe de Xavier De Maistre)

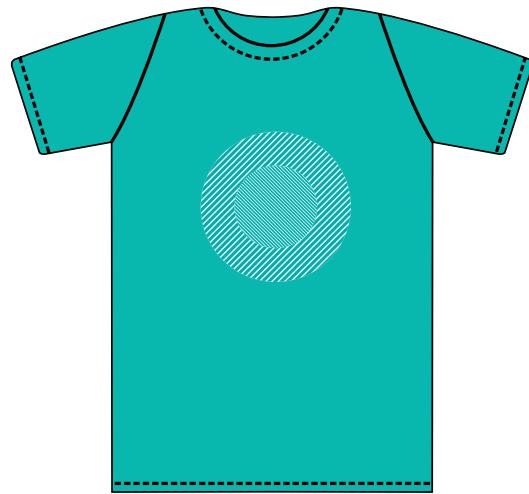
**CHOSTAKOVITCH**  
Symphonie n° 9 en mi bémol majeur op. 70

**Ernest MARTINEZ DE QUIJERO**  
Direction

**Xavier DE MAISTRE**  
harpe

## Autres supports

---





34, rue Sardinerie - 17000 La Rochelle (France)  
+33 (0)5 46 56 81 53 / [info@antichambre.net](mailto:info@antichambre.net)  
[www.antichambre.net](http://www.antichambre.net)